

# Aragón I. Abriendo camino.

## ESCRITORAS EN LAS LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN EN EL SIGLO XVII

{02}

Isabel de Rodas y Araiz

Siglo XVII



*Mveso rei Felipe IV  
que Grande os llama la chente,  
porque soz crecido más  
que no son los otros reyes.  
Yo os suprico que me oigaz  
pero vuesa audiencia es breue...*

Trozet de "Mveso rei Felipe IV"  
Fragmento de "Mveso rei Felipe IV"

### BIOGRAFÍA

{ARAG}

En o respèutive a ra biografía de Isabel de Rodas, solo que conoixemos que bi yera en o Colegio de las Vírgenes de Zaragoza (que no yera convento de monchas) arredol de 1650, cuan ninvió bel romanze ta o zertamen poetico que s'en feba en Uesca ta festeixar o casorio de Felipe IV. Isto permite suponer que teneba estudeos e que yera de clase alta.

{CAST}

No tenemos otros datos biográficos de Isabel de Rodas más que en 1650, viviendo en el Colegio de las Vírgenes de Zaragoza (que no tenía carácter conventual) presentó un romance al certamen poético de Huesca para celebrar el matrimonio de Felipe IV. Esto permite suponer que tendría formación literaria y era de clase alta.

### OBRA

Solo que se conoixe d'ella ixè romanze con trazas aragonesas, *Mveso rei Felipe IV*, que estió publicato chunto con as atras composizions d'o zertamen en a *Palestra numerosa austriaca*.

Solo se conoze de ella dicho romance con rasgos aragoneses, *Mveso rei Felipe IV*, que se publicó junto con el resto de composiciones del certamen en la *Palestra numerosa austriaca*.

COMPLETA TU INFORMACIÓN



Vozes en o zierzo  
*Veus en el cerç*  
Voces en el cierz